

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 10 г. Грязи

Грязинского муниципального района Липецкой области

Рассмотрено на заседании  
методического объединения  
учителей начальных классов  
руководитель МО

Н. С. Шкатова  
Протокол № 1 от 29.08.2014г.

Рекомендовано  
методическим советом  
МБОУ СОШ № 10  
председатель МС

В. Г. Марчукова  
Протокол № 1 от 29.08.2014г.

Утверждено  
Директор МБОУ СОШ № 10  
О. В. Шершнева  
Приказ № \_\_\_\_\_

**Рабочая программа**  
по предмету «Технология»

для 2 класса  
на 2015 - 2016 учебный год

Учитель: Шкатова Наталия Станиславовна  
(первая квалификационная категория)

Грязи, 2015 год

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими документами: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ,  
приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 22.12.2009 г. №15785);  
приказом Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373» (зарегистрирован в Минюсте РФ 04.02.2011 года №19707),  
приказом Минобрнауки РФ от 22.09.2011 г. №2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373» (зарегистрирован в Минюсте РФ 12 декабря 2011 года №22540),  
приказом Минобрнауки РФ от 12.12.2012 года №1060 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373» (зарегистрирован в Минюсте РФ 11.02.2013 года №26993),  
приказом Минобрнауки РФ от 08.06.2015 г. №576 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» на 2015-2016 учебный год,  
приказом МБОУ СОШ №10 г. Грязи от 23.08.2015 г. №119 «Об утверждении перечня учебников, используемых в образовательном процессе на 2015-2016 учебный год,

учебным планом МБОУ СОШ №10 г. Грязина 2015-2016 учебный год (утвержден приказом от 28.08.2015 года №133),  
календарным учебным графиком МБОУ СОШ №10 г. Грязи на 2015-2016 учебный год (утвержден приказом от 28.08.2015 года №132),  
основной образовательной программой начального общего образования МБОУ СОШ №10 г. Грязи на 2015-2016 учебный год (утверждена приказом от 28.08.2015 года №134),

Программами общеобразовательных учреждений: Начальная школа: 2 класс. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: примерная основная образовательная программа (сборник: Программа курса «Технология» 2 класс, авторы: О.В. Узорова, Е.А. Нефедова) М.: АСТ: Астрель, 2012

Данная программа по технологии составлена в соответствии с общими целями изучения курса, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

В рамках этой программы для каждого ребенка создаются оптимальные условия для формирования нравственной, активной, творческой, эмоционально-эстетически развитой, творческой и самостоятельной личности.

#### Цели программы:

- *развитие* творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, созданиенаиболееблагоприятныхусловийдляразвитияисамореализациикакнеотъемлемойчастидуховнойкультурыличности.Развитиесенсорики, мелкоймоторикирук, пространственноговоображения, технического, логическогои конструкторско-технологическогомышления, глазомера; способностейориентироватьсявинформацииразноговида;

- *формирование* начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способ планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни. Формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий - наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение;

- представления о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о народных традициях, о мире профессий;

- *воспитание* трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим помощи по хозяйству.

## II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В процессе знакомства с различными видами декоративно-прикладного искусства и самостоятельного изготовления поделок у ребенка постепенно образуются система специальных навыков и умений. Продуктивная предметная деятельность ребенка становится основой формирования его познавательных способностей, включая знаково-символическое и логическое мышление, обеспечивается возможность активизации познавательных психических процессов и интенсификации обучения в целом.

Благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности каждый может реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как автор оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальном виде). Это не малоспособствует система учреждения номинаций за успехи в изготовлении поделок в конце каждого урока и выдаче красочных дипломов по окончании изучения каждого раздела как поощрений и любого положительного начинания. В результате закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению в продуктивной, творческой работе. При этом учебный предмет «Технология» создает все условия для гармонизации развития ребенка, обеспечивая реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности в единстве (интеллектуальный компонент, эмоционально-эстетический, духовно-нравственный и физический).

На уроках технологии успешно создаются возможности реализации моделей социального поведения при работе в больших и малых группах, обеспечиваются благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом. Все это является основой для формирования у младших школьников социально ценных практических умений, опыта образовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для успешной социализации.

В соответствии с этими целями и методической концепцией авторов возможно формулировать три группы задач, направленных на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

*Образовательные задачи:*

- знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;

- *освоение* технологических приёмов, включающее знакомство инструментами, материалами, техническими средствами, а также техникой безопасности при работе с ними;
- *формирование* первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- *ознакомление* с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
- *овладение* первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;

- *знакомство* с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приёмов работы на компьютере с учётом техники безопасности.

*Воспитательные задачи:*

- *формирование* прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;

- *развитие* интересов ребёнка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, его культурными ценностями, историей возникновения и использования предметов быта;

- *формирование* и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребёнка;
- *пробуждение* творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
- *формирование* интереса к искусству, к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну;

- *формирование* мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

- *воспитание* экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии и окружающей среды.

*Развивающие задачи:*

-развитие самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;

-

развитие стремления к расширению кругозора и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;

-развитие речи, памяти, внимания;

-развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т. д.;

-развитие двигательной сферы: моторика, пластика, -

развитие коммуникативной культуры ребенка;

-развитие пространственного мышления;

-развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;

-

развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

- развитие знаково-символического и пространственного

мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

-

развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

основ художественно-конструкторской деятельности.

Учебный курс «Технология» является комплексным и интегративным курсом. Отбор содержания данной программы опирается на стандарты начального общего образования с учетом традиций изучения технологии в начальной школе и принципа преемственности с дошкольным периодом и средней школой.

Содержание данной программы направлено на реализацию приоритетных направлений технологического (трудового) образования - приобщение

к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами их художественно-технологической деятельности и развития творческой одарённости ребёнка, а также его самоконтроля. В результате дети соответствуют своим возрастным особенностям и учатся обращаться с наиболее распространёнными материалами, такими как: *пластилин, тест, одля лепки, глина, бумага, ткань, нити, веревки, проволока, фольга, природные материалы* и пр., овладевают основными приемами мастерства, достаточными для того, чтобы суметь за короткое время самостоятельно сделать *своими руками* без помощи взрослых полезную, эффективную, красивую поделку. Также младшие школьники учатся использовать информационные и компьютерные технологии, овладевают первичными навыками работы на компьютере, что позволяет им активно в современное время познавать мир и преобразовывать виртуальную реальность.

Характерной особенностью построения курса является *концентрический принцип*; Это способствует изучению основных тем в несколько этапов, возвращению к ним на более высоком и углубленном уровне обобщения и практического применения подачи материала. Учебный материал каждого последующего года обучения тесно связан с материалом предыдущих лет обучения и логически продолжает его. Материал каждого учебника подается по *тематическому принципу* - он разбит на крупные темы, делящиеся на подтемы - уроки. Учебный материал первого года обучения разбит на 7 крупных тем, а материал учебников со 2 по 4 класс подается разбитым на 4 крупные темы, которые, в свою очередь, делятся на несколько подтем (уроков).

В каждом учебнике выделены структурные линии - разделы, реализующие *концентрический* и *пошаговый* принципы обучения, основанные на постепенном усложнении задач, технологических приёмов, используемых материалов, необходимых инструментах и видах воздействия на эти материалы. Также разделы соответствуют учебным четвертям для более удобного изучения предмета.

Внутри каждого раздела эти же принципы (*концентрический* и *пошаговый*) позволяют сделать подачу материала наиболее полной и последовательной. Тема предвдваряется историей возникновения и изучаемых материалов и инструментов, их место в жизни человека и его творчестве.

Каждая из этих тем не изучается в изоляции от других, соблюдается тесная взаимосвязь всех разделов программы, пропедевтический уровень новых знаний закладывается на каждом уроке. Поэтому, переходя к изучению очередной темы, можно опираться на устойчивую конструкцию первоначальных представлений, сформированных ранее.

Исследовательская деятельность на уроках не только позволяет более осмысленно освоить обязательный материал, но и использовать элементы пережающего обучения. Это даёт возможность разнообразить процесс формирования обязательных навыков и вывести его на новый уровень применения в изученных ситуациях, в новых условиях, в новых объектах.

Кроме того, учитывается принцип *целостности* содержания, согласно которому новый материал включается в систему более общих представлений по изученной теме. Это помогает формировать у учащихся более правильную картину окружающего мира, различий и сходств между материалами и их свойствами, принципов технологических особенностей производства, окружающих нас рукотворных предметов.

Программа делится на *основную* часть, которая обеспечивает обязательные требования к знаниям, умениям и навыкам младших школьников, и *вариативную*, позволяющую расширить тематику каждого направления образования по данному предмету и добавить задания повышенной сложности, способствующие более полному восприятию и информативной и деятельностно-прикладной части процесса обучения.

*Основная* часть содержит учебный материал, необходимый для усвоения его всеми учащимися, а также пропедевтический, необходимый для ознакомления всеми учащимися.

*Вариативная* часть включает материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении, надолгительное закрепление обязательного материала, задания по выбору, различающиеся по уровню сложности и объёму, задания на применение полученных знаний в нестандартных ситуациях, на формирование информативной грамотности и развитие логического и пространственного мышления, а также на развитие творческого и созидательного мышления.

Кроме того, практическая художественно-творческая деятельность ученика (изготовление поделок, декорирование и пр.) сочетается со зрительными эмоциональным восприятием произведений искусства, работами мастеров, что позволяет избежать только информативного изложения материала.

Для детского творчества предлагаются красивые, яркие, оригинальные и эффективные поделки, которые усложняются по мере приобретения детьми новых знаний, умений и навыков.

### **Виды работ на уроках**

Особое внимание уделяется *правилам безопасной работы инструментами*. В силу возрастных особенностей младшие школьники нуждаются в *внеуказательном* соблюдении техники безопасности и формировании навыков правильного обращения инструментами (ножницы, игла, шило, нож для бумаги и пр.) и материалами (пластилин, глина, солёное тесто, фольга, проволока, гипс и пр.) и их практическом применении при работе с ними. *Лабораторные работы* позволят детям узнать основные свойства изучаемого материала, продиктованные технологией его производства или природными особенностями, проводить *мини-*

*исследования:* вести наблюдения, высказать свои предположения, осуществлять их проверку, обсуждать результаты и делать выводы.

*Практические работы* помогут до изготовления поделок пошагово отработать каждый новый прием навык. Оставшиеся входы лабораторной или практической работы отходы производства почти всегда используются в индивидуальных поделках, коллективных работах, играх и фокусах.

*Игра* как ведущая деятельность младшего школьника -

органичная часть запланированной работы на уроке, позволяющая наиболее ярко подчеркнуть важные этапы работы. Чтобы не превращать учебный процесс на уроке в неконтролируемую игру, учитель придает игре нужное направление.

На уроках технологии используются разные формы организации индивидуальной и групповой работы (*работав парах, в группах, коллективная работа: по бригадам, порядам, всем классом*).

Курс «Технология» обеспечивает возможность учащимся действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане, совершать наглядно видимые преобразования; возможность организации совместной продуктивной деятельности и формирования коммуникативных и регулятивных действий. Позволяет добиваться максимально четкого отображения в речи детей состава полной ориентировочной основы выполняемых действий как по ходу выполнения, так и после (рефлексия действий и способов).

### **III. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение предмета «Технология» во 2 классе из Федерального компонента отводится 1 час в неделю. Всего рабочая программа рассчитана на 34 недели (1 час в неделю). Т.о. рабочая программа рассчитана на 34 часа в год.

#### **IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Ценность истины**—это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

**Ценность свободы** как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

**Ценность гражданственности**—осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма**—одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

## **V. ЛИЧНОСТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ**

#### ***Учащихся будут сформированы:***

- положительное отношение к урокам технологии;
- адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем.

#### ***Учащиеся получат возможность для формирования:***

- познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ *Учащиеся научатся:***

- определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- понимать назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);
- использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;
- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т. д.);
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с

соблюдением техники безопасности; различать материалы и инструменты по их назначению;

- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку и пр.);
- использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок;
- сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, шов «вперёд иголка» и пр.);
- удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

***Регулятивные Учащиеся научатся:***

- организовывать своё рабочее место (под руководством учителя);
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы с разными материалами и инструментами;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу.

***Учащиеся получают возможность научиться:*** • понимать цель выполняемых действий;

- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; • адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность.

### **Познавательные *Учащиеся научатся:***

- «читать» условные знаки, данные в учебнике, простые чертежи;
- различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объёмные фигуры, виды работ и др.;
- находить нужную информацию в учебнике;
- выявлять особенности оформления и обработки;
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов.

### **Коммуникативные**

#### ***Учащиеся научатся:***

- рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; • участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;

- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; • договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

## VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

### Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги (10ч)

Съедобные и декоративные изделия из теста. Солёное тесто как поделочный материал. Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Инструменты для работы с соленым тестом. Свойства солёного теста. Тесто пластика. История появления бумаги. Знакомство с измерительными приборами: часам и, термометром, сантиметровой лентой, ростомером.

*Практическая деятельность.* Объемная поделка из солёного теста. Поделка из пластилина на картонной основе. Пластилиновые картины. Игрушки из солёного теста. Объемная аппликация из бумаги. Объемная конструкция из бумажных трубочек. Вырезание иголки из бумаги. Плоскостная аппликация из бумаги. Макет часов из цветного гофрированного картона. Макет термометра из цветного картона.

### Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги (7ч)

Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объёмные материалы, цитрусовые). Родственные связи - генеалогическое древо. Появление макарон. Знакомство с пряностями. История появления мыла.

*Практическая деятельность.* Плоскостная поделка из засушенных листьев. Плоскостная аппликация из макаронных изделий. Аппликация из спагетти. Объемная поделка из мыльной стружки. Объемная поделка из бумаги. Бумажная бахрома. Объемная поделка из яичной скорлупы из бумаги. Новогодние игрушки из бумаги и яичной скорлупы.

### Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой (9ч) История качества. Виды переплетений нитей в ткачах.

Вышивка и её применение в современном мире. Профессия портного. История игрушки. Машинные и ручные швы. Обметочный шов

динительныйшовчерезкрай.Свойствасамоклеющейсябумаги.Знакомствосгофрированнойбумагой.Изучение свойствгофрированнойбумаги.Знакомствосфольгой.Сравнение свойствфольгиибумаги.Использование свойствфольгидляконструированияидекорирования.Оборачиваниефольгой.Историяювелирногоделаиювелирныхукрашений.Индивидуальноеипромышленноепроизводствоукрашений.*Практическая деятельность.* Вышивканакартоннойоснове.Раскройтканипошаблону.Пришиваниепуговицнаткань.Изготовлениеобъемнойзаготовкиизткани.Изготовлениеобъемнойигрушкиизткани.Вшиваниепетелькимеждуслоямиткани.Поделкаиизбумагисвышивкой,поделкаиизткани.Работасдвухслойнойсамоклеющейсябумагой.Поделкиизбумагивтехникеоригами,плоскостнаяапликация.Объемнаяподелкаиизгофрированнойбумаги.Скульптураизфольги.Поделкаиизбумагивтехникеоригами.

**Знакомствосокружающиммиром,конструированиеизбумагиипроволоки(8ч)**

Историявозникновениякнигикнигопечатания.Современноепроизводство.Рольбытовыхприборов,машинимеханизмоввжизничеловека.Правилапользованиябытовымиприборами.Уходзадомашнимипитомцами.Растениявжизничеловека.Видысельскохозяйственныххрастений.Знакомствоспроволокой,Сравнение свойствматериаловдлятворчества-проволоки,фольгиввидежгутаишерстянойнити.

*Практическая деятельность.*Изготовлениесшивнойкнижки.Изготовлениекнижного переплѐта. Ремонт книг при помощи прозрачного

скотча,Изготовлениезакладокдлякнигизцветногокартона.Поделканаосновеяичнойскорлупы.Закреплениенавыковвыполненияподелоквтехникеоригами,Поделкаиизбумагивтехникеоригами,Моделированиеизпроволоки.Каркаснаямодельизпроволоки.

**VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ» ВО 2Б КЛАССЕ**

Дата проведения	№ урока	Тема урока	Планируемые результаты обучения	Основные виды учебной деятельности
-----------------	---------	------------	---------------------------------	------------------------------------

План	Факт			Освоение предметных знаний в совместной деятельности с учителем	УУД (Личностные и метапредметные)	обучающихся (в т.ч. направления исследовательской деятельности, проекты)
<b>РАБОТА СПЛАСТИЧНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ И КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ БУМАГИ (10 Ч)</b>						
03.09		1	Природа и человек. Солёное тесто	<b>ПРЕДМЕТНЫЕ:</b> <i>Научатся:</i> планировать свою деятельность, выполнять операции с помощью плана, уметь читать планы, организовывать свое рабочее место	<b>ЛИЧНОСТНЫЕ:</b> Учащиеся имеют внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии <b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:</b> Регулятивные: формировать умение анализировать, сравнивать материалы и инструменты, устанавливать взаимосвязи. Познавательные – ориентироваться в своей системе знаний. Коммуникативные – Формировать умение составлять высказывание,	Ориентироваться в учебнике. Сравнить свойства теста и пластилина. Научиться лепить простейшие формы из теста. Овладеть новыми приемами лепки, раскатыванием пластины скалкой. Изучить технологию вырезания и конструирования из раскатанной пластины, завивания жгута, плетения косички. Участвовать в коллективной работе. Научиться изготавливать миниатюрные барельефы из теста, раскрашивать готовую поделку, грунтовать
10.09		2	Как родились ремёсла. Весёлое тесто			

					отвечать на вопросы, участвовать в диалоге.; использовать в общении правила вежливости	поделкиклеем ПВА. Использовать памятку для наведения порядка на рабочем месте.
17.09		3	Как работали мастера-ремесленники.			Узнать об истории возникновения техники сграффито, о мастерах гравюры. Самостоятельно поработать с памятками. Решать творческую задачу: сделать пластилиновую платформу на картонной основе различными способами, самостоятельно устранить неровности, выполнить процарапывание с выскребанием. Познакомиться с инструментами для сграффито, техникой контурного процарапывания.
24.09		4	Каждому изделию своей материал.			. Познакомиться с мастерами живописи, с техникой живописи объёмными мазками. Знать технику примазывания

						<p>объёмными мазками.          Научиться создавать изображения объёмными мазками. Решать творческую задачу: смешивать цвета при намазывании объёмными мазками; создавать пластилиновые картины.          Самостоятельно работать с памятками.          Осуществить самоконтроль самооценку своей работы.</p>
01.10		5	<p>Каждому делу - свой инструмент. Скульптурный мир.</p>			<p>Применять знания, полученные на предыдущих уроках.          Действовать в соответствии с заданной последовательностью:          объёмная лепка на каркасной основе; встраивание каркаса в изделие.          Решать творческую задачу: применять различные виды лепки, комбинировать их, соединять различными способами детали</p>

						<p>поделки, соблюдать размеры и пропорции, декорировать изделие</p>
08.10		6	<p>От замысла изделия. Бумажный цветник.</p>			<p>Систематизировать знания о бумаге и её свойствах. Узнать об истории возникновения бумаги, её видах и сортах.</p> <p>Исследовать способы воздействия на бумагу.</p> <p>Повторять правила работы с ножницами и технику безопасности при обращении с ними.</p> <p>Самостоятельно проверить себя по памятке.</p> <p>Освоить новые приёмы создания декоративных деталей из бумаги:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) из листа бумаги;</li> <li>2) из гофрированной заготовки;</li> <li>3) из мятой бумаги;</li> <li>4) из скрученной бумажной полосы;</li> <li>5) из скрученных бумажных полос разного цвета.</li> </ol> <p>Участвовать в коллективной работе:</p>

						<p>выполнить объемную аппликацию из декоративных элементов. Самостоятельно продумывать последовательность анализа образца. Выполнять задания по конструированию на плоскости из конусов, объемному конструированию избу- мажных трубочек. Уметь доказать опытным путем устойчивость тре- угольника и пирамиды как элементов конструкции. Самостоятельно разработать план работы со схемой изготовления поделки.</p>
15.10		7	Выбираем конструкцию изделия. Бумажный лоскуток.			<p>Систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. Создавать декоративные обрывные формы из бумаги. Изучать технику вырезания иглой.</p>

						<p>Повторять технику безопасности при работе с иглой и шилом.</p> <p>Действовать по инструкции: подготовка к работе (подкладной материал); разметка контура карандашом; вырезание иглой при обведении контура с нажимом; выдавливание вырезанного фрагмента из заготовки. Участвовать в коллективной работе: плоскостная аппликация из бумаги (лоскутное одеяло-панно).</p> <p>Самостоятельно продумывать и планировать этапы выполнения поделки.</p> <p>Проверять свои действия по памятке.</p>
22.10		8	Удивительные приборы.			
29.10		9	Удивительные приборы.			<p>Познакомиться с измерительными приборами и их историей. Исследовать свойства гофрированного картона.</p> <p>Действовать в соответствии с заданной</p>



						<p>последовательностью при конструировании макета часов сдвигающимися деталями; конструирование макета термометра с нитяной подвижной частью. Испытать опытные макеты в действии. Знать технику безопасности работы с шилом и иглой.</p>
12.11		10	Твои творческие достижения			<p>Использовать изученные технологии для закрепления деталей клеями декорирования изделий. Решать творческую задачу: изготовить плоскостную поделку из бумаги по образцу.</p>
<b>РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ И РУКОТВОРНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ, ОБЪЁМНОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ БУМАГИ (7Ч)</b>						

19.11		11	Древо жизни.	<p><b>ПРЕДМЕТНЫЕ:</b><i>Науча</i>  <i>тся:</i> планировать свою деятельность, выполнять операции с помощью плана, уметь читать планы организовывать свое рабочее место</p>	<p><b>ЛИЧНОСТНЫЕ:</b>  Учащиеся имеют внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии</p> <p><b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:</b></p>	<p>Познакомиться с правилами сбора и хранения природных материалов. Участвовать в беседе об истории распространения и использования пряностей и специй.</p>
-------	--	----	--------------	--	---	---

					<p>Регулятивные:  формировать умение работать в соответствии с алгоритмом, читать инструкционные карты, чертежи, схемы, выполнять самоконтроль и самопроверку.  Познавательные – ориентироваться в своей системе знаний.  Коммуникативные –</p>	<p>Узнать о представлении модели семьи, генеалогическом древе. Применять знания, полученные ранее, при работе с сухими листьями. Действовать по инструкции: выполнить плоскостную аппликацию из засушенных листьев, цветной бумаги и фотографий.</p>
--	--	--	--	--	---	--

26.11		12	Макаронная симфония.		<p>Формировать творческое мышление, умение отображать творческий замысел в изделии.</p>	<p>Узнать об истории появления макарон. Анализировать образцы аппликаций из макаронных изделий на бархатной бумаге. Решать творческую задачу: работать с готовыми объёмными формами; окрашивать готовые работы или детали композиции. Самостоятельно продумать и наметить композицию аппликации из спагетти.</p> <p>Сравнивать</p>
-------	--	----	----------------------	--	---	--

						<p>декоративные свойства бумаги, нарезанной узкими и широкими полосами. Решать творческую задачу: изготовить заготовки для поделок из бумаги с нарезанием по краю без наметки; изготовить объёмную поделку из бумаги. Работать с памятками.</p>
--	--	--	--	--	--	---

03.12		13	Праздничное вдохновение			<p><i>Участвовать</i> в беседе о женских профессиях.</p> <p><i>Систематизировать</i> знания, умения и навыки работы с природными материалами.</p> <p><i>Узнать</i> историю возникновения мыла, чистящих моющих средств.</p> <p><i>Работать</i> с мыльной стружкой с учётом техники безопасности.</p> <p><i>Действовать</i> по инструкции: изготовить мыльную стружку, изготовить сувенирное мыло из влажной мыльной стружки.</p>
						<p><i>Решать творческую задачу</i>: самостоятельно разработать дизайн поделки. <i>Работать</i> с памятками.</p>

10.12		14	Удивительные половинки.			<p><i>Узнать</i> о различных видах симметрии.  <i>Познакомиться</i> с техникой вырезания симметричных форм из бумаги.  <i>Действовать по инструкции</i>: конструировать животных из сложенной бумаги.</p>
17.12		15	Бумажная бахрома.			<p><i>Узнать</i> о традиции украшения бытовых предметов декоративной бахромой.  <i>Изучить</i> технологию нарезания бумажных полос «лапшой».</p> <p>Сравнивать декоративные свойства бумаги, нарезанной узкими и широкими полосами. Решать</p>

						<p>творческую задачу: изготовить заготовки для поделок для поделок нарезанием по краю без наметки; изготовить объемную поделку из бумаги. Работать с памятками.</p>
24.12		16	Бумажные завитки.			<p>Участвовать в беседе о традициях празднования Нового года. Узнать историю ёлочных украшений. Действовать по инструкции: подготовить яичную скорлупу для изготовления самодельных игрушек. Изучить технику закручивания и распрямления бумаги ножницами. Изготовить объемную поделку из яичной скорлупы по схеме. Решать творческую задачу: самостоятельно декорировать поделку.</p>

14.01		17	Твои творческие достижения.			Самостоятельно конструировать по схеме объёмную поделку из бумаги на основе ёлочного шарика или яичной скорлупы. Систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.
<b>РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ, ОРИГАМИИ РАБОТА С ФОЛЬГОЙ (9ч.)</b>						
21.01		18	Иголка-белошвейка	<b>ПРЕДМЕТНЫЕ:</b> <i>Науча</i> <i>тся:</i> планировать свою	<b>ЛИЧНОСТНЫЕ:</b> Учащи	Участвовать в беседе по

28.01		19	Иголка-белешвейка	<p>деятельность, выполнять операции с помощью плана, уметь читать планы, организовывать свое рабочее место</p>	<p>еся имеют внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии</p> <p><b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:</b></p> <p><i>Регулятивные:</i> Формировать умение использовать контрольно-измерительные инструменты в практической деятельности, читать схемы и чертежи, работать в соответствии с алгоритмом выполнения основных</p>	<p>история качества, видах тканей, истории вышивки; традициях вышивки родного края.</p> <p>Повторить правила работы и техники безопасности при обращении с иглой.</p> <p>Изучить новые приемы работы с иглой на ткани: наметка линии шва, утюжение, удаление одной нити из ткани; применение шва «вперед-иглолка»; прием закрепления нити с обратной стороны.</p>
					<p>технологических операций. Формировать умение выполнять самоконтроль, самопроверку.</p> <p><i>Познавательные</i> – ориентироваться в своей системе знаний.</p> <p><i>Коммуникативные</i> – Формировать умение составлять высказывание, отвечать на вопросы,</p>	<p>Изучать приемы отмеривания и отрезания ткани по заданным размерам.</p> <p>Выполнять задания по технологии получения бахромы по краю изделия из нитей основы ткани; вышивке на ткани на основе шва «вперед-иглолка» различными способами</p>

04.02		20	Мастерская игрушек		участвовать в диалоге, использовать в общении правила вежливости.	Изучать различные виды швов. Познакомиться с технологическими операциями на швейном производстве. Изучать и использовать технологию обметочного соединительного шва через край. Выполнить поделку из бумаги с вышивкой.
11.02		21	Мастерская игрушек			
18.02		22	Мастерская игрушек			
25.02		23	Деловая бумага.			Участвовать в беседе о Дне защитника Отечества, мужских профессиях, профессиях членов семьи. Познакомиться

						<p>со свойствами самоклеющейся бумаги.</p> <p>Решать творческую задачу: оформить плакат с помощью двухслойной самоклеющейся бумаги; самостоятельно продумывать и декорировать работу.</p>
04.03		24	Бумажная оранжерея.			<p>Исследовать свойства гофрированной бумаги.</p> <p>Уметь применять свойства гофрированной бумаги для создания объёмных элементов из бумаги.</p>
11.03		25	Серебряное царство.			<p>Узнать о технологии изготовления и применения алюминиевой фольги.</p> <p>Сравнить фольгу с бумагой.</p> <p>Использовать знания, полученные на уроке, при изготовлении скульптур из фольги.</p>
18.03		26	Твои творческие достижения			Создавать поделки в

						<p>технике оригами в сочетании с изученными техниками. Создавать поделки-украшения из фольги и бумаги. Выразить своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.</p>
<b>ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ, КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ БУМАГИ И ПРОВОЛОКИ (8Ч)</b>						
01.04		27	Книжная фабрика.	<p><b>ПРЕДМЕТНЫЕ:</b> <i>Наука</i> : планировать свою деятельность, выполнять операции с помощью плана, уметь читать планы, организовывать своё рабочее место</p>	<p><b>ЛИЧНОСТНЫЕ:</b> Учащиеся имеют внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии</p> <p><b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:</b> <i>Регулятивные:</i> Формировать умение использовать контрольно-измерительные инструменты в практической деятельности, читать схемы и чертежи, работать в</p>	<p>Изучать способы создания макета книги. Знать компоненты книги. Применять знания, полученные на этом уроке, при ремонте книги. Участвовать в беседе о бережном обращении с книгами. Решать творческую задачу: «ламинировать» бумагу и картон скотчем; изготавливать закладки для книг разными способами.</p>
08.04		28	Книжная фабрика.			

15.04		29	Помощники человека.		соответствии с алгоритмом выполнения основных	Принимать участие в беседе бытовых
22.04		30	Помощники человека.			

					<p>технологических операций. Формировать умение выполнять самоконтроль самопроверку.</p> <p><i>Познавательные</i>– ориентироваться в своей системе знаний.</p> <p><i>Коммуникативные</i>– Формировать умение составлять высказывание, отвечать на вопросы, участвовать в диалоге, использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>приборах их использовании.</p> <p>Обсуждать значение домашних животных — помощников человека.</p> <p>Уметь ухаживать за домашними питомцами.</p> <p>Вспомнить роль растений в жизни человека.</p> <p>Решать творческую задачу: проращивать семена растений и правила ухода за ними.</p>
29.04		31	Крылатые вестники.			<p>Участвовать в беседе о героическом прошлом нашей страны, ветеранах ВОВ.</p> <p>Использовать знания, полученные ранее, в создании поделок из бумаги. Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.</p>

06.05		32	Проволочная фантазия.			Сравнивать свойства различных материалов (проволока, фольга,
-------	--	----	-----------------------	--	--	--

						нить). Делать выводы о сходстве и различии этих материалов. Решать творческую задачу: моделировать из проволоки. Осуществить самоконтроль самооценку своей работы.
13.05		33	Твои творческие достижения			Обобщать знания, умения и навыки по различным технологиям, полученные на предыдущих уроках.
20.05		34	Твои творческие достижения			

27.05.			<i>Внеклассное занятие по предмету</i>			<p>Решение творческой задачи: самостоятельно изготавливать поделки из проволоки.</p> <p>Осуществить самоконтроль и оценку своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи).</p> <p>Действовать по инструкции: изготавливать поделки из проволоки при помощи плетения</p>
--------	--	--	--	--	--	---

## **VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Программа обеспечивается комплектом пособий, в который входят:

*О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Технология. 2 класс. "Учебник. - М.: АСТ, Астрель.*

*О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Технология. 2 класс. Рабочая тетрадь. - М.: АСТ, Астрель.*

*О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Обучение во 2 классе по учебнику «Технология». - М.: АСТ, Астрель.*

Интернет – ресурсы:

<http://www.artsait.ru/> - технология

<http://shteltn.ucoz.ru/> - все об технологии

[http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=kmHBEo8ze2A#!](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=kmHBEo8ze2A#!) – технология в видеоклипах

<http://rarities.artrussia.ru/> - Шедевры мировой живописи. Картины великих художников, шедевры искусства.

Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/urok>

Электронная версия журнала «Начальная школа»:

<http://nsc.1september.ru/index.php>

Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola>

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:

<http://festival.1september.ru>

Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <http://www.nachalka.com>

Сетевое сообщество педагогов: <http://rusedu.net>

Учительский портал: <http://www.uchportal.ru>

Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <http://interneturok.ru>

Сайт «Сообщество взаимопомощи учителей»: <http://pedsovet.su>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов — <http://school-collection.edu.ru/>

<http://nachalka.info>

<http://www.openclass.ru>

Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации

<http://www.mon.gov.ru>;

## **ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ**

Ноутбук

Проектор

Интерактивная доска